

**XVIII МЕЖДУНАРОДНАЯ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
«РЕРИХОВСКОЕ НАСЛЕДИЕ»**



**Программа**

**9-12 октября 2018 года**



**Н. К. Рерих. Дарджилинг. Индия. Июнь-октябрь 1928**  
Собрание Музея Николая Рериха в Нью-Йорке



Санкт-Петербургский государственный университет  
Государственный Эрмитаж  
Санкт-Петербургский государственный музей-институт семьи Рерихов  
Музей Николая Рериха в Нью-Йорке

при поддержке и участии

Комитета по культуре Санкт-Петербурга  
Всемирного клуба петербуржцев  
Международного благотворительного фонда «Рериховское наследие» (Санкт-Петербург)  
Национальной библиотеки Республики Карелия



## **XVIII МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «РЕРИХОВСКОЕ НАСЛЕДИЕ»**

*К 90-летию окончания Центральноазиатской экспедиции Н. К. Рериха  
и основания Гималайского исследовательского института «Урусвати»,  
к 100-летию пребывания в Карелии Н. К. Рериха и его семьи,  
к 110-летию со дня рождения Девики Рани Рерих,  
к 140-летию со дня рождения С. С. Митусова*

9–12 октября 2018 года

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

## Сопредседатели:

**М. Б. Пиотровский**, доктор исторических наук, профессор, генеральный директор Государственного Эрмитажа, декан Восточного факультета, заведующий кафедрой музейного дела и охраны памятников Санкт-Петербургского государственного университета, действительный член РАН, действительный член Российской академии художеств, президент Союза музеев России, председатель Оргкомитета Международной премии имени Николая Рериха;

**А. Х. Даудов**, доктор исторических наук, профессор, директор Института истории Санкт-Петербургского государственного университета

## Члены Оргкомитета:

**Н. В. Благово**, заведующий Музеем истории школы К. И. Мая в Санкт-Петербурге;

**А. А. Бондаренко** (заместитель председателя Оргкомитета), кандидат физико-математических наук, директор Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов, президент Международного благотворительного фонда «Рериховское наследие»;

**Ю. Ю. Будникова**, заместитель директора Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов по экспозиционно-выставочной и экскурсионно-методической работе;

**С. Н. Иконникова**, доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой теории и истории культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры;

**А. А. Ковалёв**, депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга;

**В. Л. Мельников** (заместитель председателя Оргкомитета), кандидат культурологии, заместитель директора Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов по научной работе, председатель правления Международного благотворительного фонда «Рериховское наследие»;

**Т. К. Мкртычев**, доктор искусствоведения, заместитель директора по научной работе Государственного музея искусства народов Востока;

**В. Т. Орлова**, председатель правления Всемирного клуба петербуржцев;

**А. В. Седов**, доктор исторических наук, генеральный директор Государственного музея Востока;

**И. Л. Тихонов**, доктор исторических наук, директор Музея истории Санкт-Петербургского государственного университета;

**Н. А. Тютс**, главный редактор культурно-просветительского журнала «Дельфис», лауреат Международной премии имени Николая Рериха (Москва);

**Е. П. Яковлева**, доктор искусствоведения, профессор Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена, ведущий научный сотрудник Российского института истории искусств

## ПРОГРАММНЫЙ КОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

### Председатель:

**В. Н. Троян**, доктор физико-математических наук, профессор, заведующий кафедрой геофизики Санкт-Петербургского государственного университета

### Члены Программного комитета:

**И. Ю. Александров**, кандидат философских наук, доцент кафедры философии и социологии Санкт-Петербургского государственного института культуры;

**Н. В. Благово**, заведующий Музеем истории школы К. И. Мая в Санкт-Петербурге;

**А. А. Бондаренко**, кандидат физико-математических наук, директор Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов, президент Международного благотворительного фонда «Рериховское наследие»;

**Е. А. Боровская**, доктор искусствоведения, профессор Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина

**Ю. Ю. Будникова**, заместитель директора Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов по экспозиционно-выставочной и экскурсионно-методической работе;

**П. И. Крылов**, кандидат биологических наук, научный редактор Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов;

**Е. П. Медведева**, пресс-секретарь Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов;

**В. Л. Мельников**, кандидат культурологии, заместитель директора Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов по научной работе, председатель правления Международного благотворительного фонда «Рериховское наследие»;

**Т. К. Мкртычев**, доктор искусствоведения, заместитель директора по научной работе Государственного музея искусства народов Востока;

**А. М. Шустова**, кандидат философских наук, старший научный сотрудник Института востоковедения РАН (Москва);

**Е. В. Фалёв**, доктор философских наук, доцент Философского факультета Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова (Москва);

**Е. П. Яковлева**, доктор искусствоведения, профессор Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена, ведущий научный сотрудник Российского института истории искусств

## РАБОЧАЯ ГРУППА КОНФЕРЕНЦИИ

Е. В. Бакалдина, С. В. Бегеза, А. Ю. Богданова, И. А. Бондаренко, Е. В. Борисова, Ю. Ю. Будникова, Л. А. Быстрянцева, Е. А. Данилина (координатор рабочей группы Оргкомитета в Государственном Эрмитаже), Д. В. Делюкин, М. А. Джевадова, Е. А. Кантор, А. Н. Катещенко, Т. В. Коренева, Ю. Н. Куликова, А. К. Мазаева-Каненга (ответственный секретарь Оргкомитета конференции, помощник координатора), А. В. Макаревич, Т. С. Матехина, Е. П. Медведева, В. Л. Мельников (координатор рабочей группы Оргкомитета в СПбГБУК «Музей-институт семьи Рерихов»), Д. Н. Мельникова, А. В. Михайлова, М. Г. Михайлова, А. В. Петров (координатор рабочей группы Оргкомитета в СПбГУ), А. А. Савкина, А. Н. Сидорова, С. С. Смирнова, А. А. Фесько, З. Г. Харченко, Г. П. Цивирко, И. В. Частикин, М. Н. Чеснокова, В. А. Шуршина.

## ПОРЯДОК РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

9 октября 2018 года

Государственный Эрмитаж

(Санкт-Петербург, Дворцовая площадь, Лекторий Главного штаба)

**09.30 – 10.00.** Регистрация участников конференции.

**10.00 – 10.30.** Приветствия.

**10.30 – 12.30.** Пленарное заседание «**90-летие окончания Центральноазиатской экспедиции Н. К. Рериха и основания Гималайского исследовательского института “Урусвати”**».

**12.30 – 14.00.** *Перерыв.*

**14.00 – 15.45.** Продолжение пленарного заседания.

**15.45 – 16.30.** *Перерыв.*

**16.30 – 17.30.** Торжественная церемония награждения лауреатов Международной премии имени Николая Рериха за 2018 год.

### Культурная программа

**11.00 – 17.00.** Знакомство с экспозициями Эрмитажа, в том числе с теми, в которых представлено наследие семьи Рерихов. *Вход по бейджам, полученным при регистрации.*

**19.00 – 19.30.** **Концерт Ларисы Санжиевой.** Рояль. В программе произведения собственного сочинения, посвящённые Рерихам: «Священные знаки», «Серебряная нить» и «Зов».

(Санкт-Петербургский государственный музей-институт семьи Рерихов. Васильевский остров, 18-я линия, д. 1).

*Лариса Николаевна Санжиева (Улан-Удэ) – композитор, члена Союза композиторов России и Бурятии, Заслуженный деятель искусств Республики Бурятия, председатель Союза композиторов Республики Бурятия, лауреат международных и всероссийских конкурсов, доцент Восточно-Сибирского государственного института культуры.*

*Вход по приглашительным билетам.*

**19.30 – 20.30.** Торжественный приём в честь лауреатов Международной премии имени Николая Рериха разных лет.  
(Санкт-Петербургский государственный музей-институт семьи Рерихов. Васильевский остров, 18-я линия, д. 1).

*Вход по приглашительным билетам.*

### **10 октября 2018 года**

Главное здание Санкт-Петербургского государственного университета  
«Двенадцать Коллегий», Петровский зал, 2 этаж  
(Санкт-Петербург, Васильевский остров, Университетская набережная, д. 7/9)

**09.30 – 10.00.** Регистрация участников конференции.

**10.00 – 12.00.** Пленарное заседание «**Н. К. Рерих и Север**».

**12.00 – 12.30.** *Кофе-пауза.*

**12.30 – 14.00.** Пленарное заседание «**Н. К. Рерих и Север**».

**14.00 – 15.00.** *Обеденный перерыв.*

**15.00 – 18.00.** Пленарное заседание «**Актуальные вопросы рериховедения**».

### **Культурная программа**

**10.00 – 18.00.** Прогулки по комплексу зданий Санкт-Петербургского государственного университета на Васильевском острове, в которых учились и читали лекции Н. К. Рерих, В. К. Рерих и Ю. Н. Рерих.

*С помощью авторского ресурса доктора исторических наук И. Л. Тихонова «Виртуальная прогулка по Императорскому Санкт-Петербургскому университету конца XIX века (по материалам Музея истории СПбГУ)» можно представить, как выглядел университет во времена Рерихов ([http://virtualtrip.museums.spbu.ru/content/spbu\\_1.html](http://virtualtrip.museums.spbu.ru/content/spbu_1.html)) и сравнить его с современным СПбГУ. Из всех факультетов Юридический был самым большим по количеству студентов. Он привлекал как людей стремящихся затем поступить на государственную или общественную службу, так и широкие круги интеллигенции, ищущей хорошего образования. В 1897 году его окончил Н. К. Рерих. Здесь же учились М. В. Добужинский, А. А. Бенуа, В. Д. Поленов, И. Я. Билибин, М. А. Врубель, И. Э. Грабарь, С. П. Дягилев, И. Ф. Стравинский и многие другие.*

**11.00 – 17.00.** Знакомство с экспозициями Эрмитажа, в том числе с теми, в которых представлено наследие семьи Рерихов. *Вход по бейдзам, полученным при регистрации.*

**19.00 – 20.00.** **Перформанс по пьесе-мистерии Н. К. Рериха «Милосердие».** (Санкт-Петербургский государственный музей-институт семьи Рерихов. Васильевский остров, 18-я линия, д. 1). *Вход по бейдзам, полученным при регистрации.*

*Спектакль по пьесе-мистерии Н. К. Рериха «Милосердие» – единственной сохранившейся до наших дней пьесы великого русского художника, в которой нашли философское осмысление события Первой мировой войны и Русской революции. В спектакле заняты как опытные мастера сцены, так и талантливая молодёжь. Режиссёр – Марина Ордина, актриса Молодёжного театра на Фонтанке. В спектакле заняты: Народная артистка России Дарья Юргенс, артисты Молодёжного театра Вадим Волков, Константин Хасанов, Полина Албот, Екатерина Высоцкая, Юлия Радионова, выпускники театрального отделения Балтийского института экологии, политики и права, курс Дарьи Юргенс. В роли Гаятри – Александр Ордин. Художник-постановщик – Наталья Зубович, многие годы проработавшая главным художником Смоленского драматического театра, выпустившая спектакли в Ростове-на-Дону, Иванове, Санкт-Петербурге. Музыкальным оформлением спектакля занимается интереснейший петербургский композитор Сергей Патроманский, работающий во многих театрах северной столицы, таких, как Балтийский Дом, Александринский театр, Молодёжный театр на Фонтанке. Кроме того, все премьеры последних лет режиссёра с мировым именем – Жолдока, выпущены совместно с Сергеем Патроманским. Балетмейстер – молодая, талантливая студентка Евгения Чураева, ученица Народного артиста России профессора С. Я. Спивака. Сам автор определял пьесу как «народное наивное действие в семи картинах», а в письме к А. Н. Бенуа – «мистерия». Произведение было создано Н. К. Рерихом в Сердоболе (теперь Сортавала), куда художник переехал по совету врачей из Петербурга в связи с затяжной хронической пневмонией. Пьеса была начата 1 ноября 1917 года, а 12 ноября уже закончена. Поражает провидческое содержание пьесы, написанной под впечатлением катаклизмов Первой мировой войны, Февральской и Октябрьской революций. Дух великого гуманиста восставал против зверств и разрушений ценностей культуры. Этот гневный протест сопровождался несломимой верой в грядущую новую эпоху торжества Разума и Света. Рерих был убежден в существовании глубоких связей древних культур Индии и России, и в пьесе «Милосердие» чувствуются «индийские мотивы», а в конце приводится вольный перевод из стихотворения Р. Тагора «Где мудрость страха не знает». Имя главного героя пьесы, Гаятри, тоже индийское. Это название священной «спасительной песни», с которой жрецы-брамины обращались к Солнцу.*

**11 октября 2018 года**

Санкт-Петербургский государственный музей-институт семьи Рерихов  
(Санкт-Петербург, Васильевский остров, 18-я линия, д. 1, 3 этаж)



- 09.30 – 10.00.** Регистрация участников конференции.
- 10.00 – 12.00.** Пленарное заседание «**Судьбы на переломах истории и наследие Рерихов**».
- 12.00 – 12.30.** *Кофе-пауза.*
- 12.30 – 14.10.** Продолжение работы.
- 14.10 – 15.00.** *Обеденный перерыв.*
- 15.00 – 16.00.** Круглый стол «**Памятные места Рерихов в Карелии. Настоящее и будущее**».
- 16.00 – 16.30.** *Кофе-пауза.*
- 16.30 – 18.00.** Заседание представителей рериховских обществ, приуроченное к Году добровольца и волонтера.
- 18.00 – 19.30.** Первый творческий вечер в цикле «Вечер у камина» **Олега Фёдоровича Мартынова**. Показ видеофильма «Держава Света» (2013).
- Автор – Заслуженный деятель искусств России, кинооператора, режиссёр, путешественник, лауреат Международной премии имени Николая Рериха 2018 года в номинации «Сохранение рериховского наследия». Фильм посвящён хранителям имения Рерихов в Наггаре (Индия): Урсуле Айхштадт и Алене Адамковой.*

### **Культурная программа**

- 11.00 – 18.00.** Экскурсии по экспозициям Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов.
- Кроме постоянной экспозиции, открыты выставки: «Из чудесных камней прошлого сложите ступени грядущего» (к 125-летию начала научной деятельности Н. К. Рериха), «По следам экспедиций Н. К. Рериха» (фотографии), «Святослав Рерих. Книга Жизни», «Тибетская живопись из собрания Ю. Н. Рериха» и др. Вход свободный.*

**12 октября 2018 года**

Санкт-Петербургский государственный музей-институт семьи Рерихов  
(Санкт-Петербург, Васильевский остров, 18-я линия, д. 1, 3 этаж)

- 11.00 – 16.00.** Научная работа по направлениям и творческое общение.
- 16.00 – 18.00.** Второй творческий вечер в цикле «**Вечер у камина**» лауреата Международной премии имени Николая Рериха 2018 года **Олега Фёдоровича Мартынова**. Показ видеофильма «Е. П. Блаватская: Красота – Одевание Истины» в трёх частях (2018).



# НАУЧНАЯ ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

## ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ «90-ЛЕТИЕ ОКОНЧАНИЯ ЦЕНТРАЛЬНОАЗИАТСКОЙ ЭКСПЕДИЦИИ Н. К. РЕРИХА И ОСНОВАНИЯ ГИМАЛАЙСКОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ИНСТИТУТА “УРУСВАТИ”»

---

*9 октября 2018 года. 10.00 – 12.30*

*Государственный Эрмитаж, Лекторий Главного штаба*

*Регламент: приветствие – 5 минут; доклад – 15 минут.*

Ведут заседание кандидат физико-математических наук  
**А. А. Бондаренко** и кандидат культурологии **В. Л. Мельников**

### **Приветствия и поздравления**

#### **Доклады:**

#### **Алла Михайловна Шустова,**

кандидат философских наук, старший научный сотрудник Центра индийских исследований Института востоковедения РАН (Москва)  
*«Далай-лама XIII и буддийское посольство Н. К. Рериха в Лхасу»*

#### **Светлана Владимировна Ляшенко,**

кандидат искусствоведения (Санкт-Петербург)  
*«Индия в рисунках художника Н. С. Самокиша (по материалам издания “23.000 миль на яхте «Тамара»: Путешествие Их Императорских Высочеств Великих Князей Александра и Сергея Михайловичей в 1890–1891 гг. Путевые впечатления д-ра Г. И. Радде (1892–1893)»»*

#### **Владимир Васильевич Надёжин,**

президент Благотворительного фонда «Дельфис», Заслуженный художник России (Москва)  
*«Места Рерихов в Индии в моём творчестве»*

#### **Янжмаа Бира,**

доктор медицинских наук, директор Дома-музея семьи Рерихов в Улан-Баторе («Roerich's Shambhala Museum»),  
*«О развитии Дома-музея семьи Рерихов в Улан-Баторе»*

#### **Елена Алексеевна Кантор,**

научный сотрудник Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов  
*«О выставке “Тибетская живопись из собрания Ю. Н. Рериха (из коллекции Государственного Эрмитажа)”»*

**Леонид Сергеевич Марсадолов,**

доктор культурологии, академик Петровской академии наук и искусств, ведущий научный сотрудник Государственного Эрмитажа.

*«Центральноазиатские каменные изваяния на картинах Н. К. Рериха и 1200-летние “волны” их появления»*

**Алексей Анатольевич Ковалёв,**

археолог, депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга

*«Предварительные итоги Комплексной Центральноазиатской экспедиции Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов 2018 года»*

**Владимир Евгеньевич Чернявский,**

искусствовед, член правления Благотворительного фонда сохранения и развития культурных ценностей «Дельфис» (Москва)

*«По следам “голубоглазого Христа”»*

**Перерыв. 12.30 – 14.00**

Ведут заседание доктор культурологии **Л. С. Марсадолов** (Санкт-Петербург) и доктор медицинских наук, директор Дома-музея семьи Рерихов **Янжмаа Бира** (Улан-Батор)

**Владимир Леонидович Мельников,**

кандидат культурологии, заместитель директора Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов по научной работе *«Слово к 140-летию со дня рождения Степана Степановича Митусова (1878—1942)»*

**Егор Валерьевич Фалёв,**

доктор философских наук, доцент кафедры истории зарубежной философии Философского факультета Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова (Москва)

*«Тибетская Калачакра и Агни-Йога»*

**Юлия Юрьевна Будникова,**

заместитель директора Санкт-Петербургского государственного Музея-института семьи Рерихов, лауреат премии Правительства Санкт-Петербурга в области культуры, искусства и архитектуры.

*«О результатах Центральноазиатской экспедиции Н. К. Рериха 1923–1928 годов по дневникам Е. И. Рерих»*

**Лев Миронович Гиндилис,**

кандидат физико-математических наук, действительный член Российской академии космонавтики имени К. Э. Циолковского (Москва)

*«Гималайский научно-исследовательский институт “Урусвати”. К 90-летию создания института»*

**Георгий Георгиевич Хмуркин,**

старший преподаватель Московского государственного технического университета имени Н. Э. Баумана (Москва)

*«Неопубликованные отчёты Гималайского исследовательского института “Урусвати” за 1932–1933 годы»*

**Ирина Михайловна Солуянова,**

исполнительный директор Омского филиала Сибирского Рериховского общества (Омск)

*«Опыт популяризации наследия Центральноазиатской экспедиции Н. К. Рериха в Омске. Представление фильма “Рерихи в Омске”, созданного сотрудниками Омского филиала Сибирского Рериховского общества в 2016 году»*

**Стендовые доклады:**

**Нина Георгиевна Краснодембская,**

доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник отдела Южной и Юго-Западной Азии Музея антропологии и этнографии имени Петра Великого Российской Академии наук (Санкт-Петербург)

*«О жизненном и научном пути Л. Л. Викторовой»*

**Ли́дия Леонидовна Викторова,**

кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела Южной и Юго-Западной Азии Музея антропологии и этнографии имени Петра Великого Российской Академии наук (Санкт-Петербург)

*«Заметки о монгольском театре»*

**Антон Александрович Киселёв,**

старший преподаватель Санкт-Петербургского государственного университета гражданской авиации (Санкт-Петербург)

*«О проекте общенационального письма в Индии»*

**Сергей Викторович Чебанов,**

доктор филологических наук, профессор кафедры математической лингвистики Филологического факультета Санкт-Петербургского государственного университета (Санкт-Петербург)

**Линь Цзиньфэн,**

аспирант кафедры математической лингвистики Филологического факультета Санкт-Петербургского государственного университета (Китай)

*«Тело, душа, дух человека в русской и китайской пословичных картинах мира».*

**Окончание заседания в 15.45**

**16.30 – 17.30. Торжественная церемония награждения лауреатов  
Международной премии имени Николая Рериха за 2018 год.**

**ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ  
«Н. К. РЕРИХ И СЕВЕР»**

---

**10 октября 2018 года. 10.00 – 14.00**  
**Главное здание СПбГУ, Петровский зал**

Ведут заседание кандидат физико-математических наук  
**А. А. Бондаренко** и доктор исторических наук **И. Л. Тихонов**

*Регламент: приветствие – 5 минут; доклад – 20 минут.*

**Приветствия участникам конференции:**

**Абдулла Хамидович Даудов,**

доктор исторических наук, профессор, директор Института истории  
Санкт-Петербургского государственного университета

**Нина Анатольевна Зальцман,**

председатель Израильского Общества Живой Этики (Нетания)

**Доклады:**

**Андрей Петрович Соболев,**

президент Исследовательского Фонда Рерихов, член Ассоциации  
искусствоведов, член Союза писателей Ленинградской области  
и Санкт-Петербурга (Санкт-Петербург)

*«По страницам нового выпуска “Петербургского Рериховского сборника”,  
посвящённого теме “Рерих и Север”»*

**Иветта Анатольевна Енина,**

искусствовед (Москва)

*«Русский Север в творчестве учеников А. А. Куинджи – Н. К. Рериха  
и А. А. Борисова»*

**Лилиана Павловна Жохова,**

кандидат педагогических наук, заведующая Карельским центром  
Николая Рериха (Петрозаводск)

*«О создании центров Николая Рериха в Республике Карелия.  
Общественная инициатива. Административный ресурс»*

**Елена Михайловна Корниченко,**

главный хранитель Регионального музея Северного Приладожья  
(Сортавала)

*«Использование наследия семьи Рерихов в просветительской  
деятельности Регионального музея Северного Приладожья (1992–2018)»*

**Кофе-пауза. 12.00 – 12.30**

**Владимир Васильевич Вихров,**

кандидат физико-математических наук (Санкт-Петербург)

*«К вопросу о месте проживания семьи Рерихов в Сортавале. Дом Генеца»*

**Анастасия Геннадьевна Мартынова,**

историк искусства, независимый журналист (Санкт-Петербург – Выборг)

*«Выборгский период семьи Рерихов (1918–1919). Мемориальная доска и улица Николая Рериха в Выборге»*

**Марина Владимировна Титова,**

научный сотрудник отдела «Музей художественного освоения Арктики имени А. А. Борисова» Государственного музейного объединения

«Художественная культура Русского Севера» (Архангельск)

*«Арт-экспедиции: Север и Восток»*

**Сергей Александрович Черноус,**

кандидат физико-математических наук, старший научный сотрудник Полярного геофизического института (Апатиты Мурманской области)

*«Полярные сияния в творчестве Николая Рериха»*

**Лилия Михайловна Алексеева,**

кандидат физико-математических наук, научный сотрудник

Научно-исследовательского института ядерной физики

имени Д. В. Скобельцына Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова (Москва)

*«Естественные (геофизические и историко-климатические) опоры для культурного моста между Востоком и Западом»*

**Стендовый доклад:**

**Татьяна Степановна Вегерова, Александра Петровна Рахманова**

Общественная организация «Прокопьевский клуб Живой Этики»

(Прокопьевск Кемеровской области)

*«От Прокопия до Прокопьевска»*

**ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ  
«АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ РЕРИХОВЕДЕНИЯ»**

---

**10 октября 2018 года. 15.00 – 18.00**  
**Главное здание СПбГУ, Петровский зал**

*Регламент: приветствие – 3 минуты; доклад – 20 минут.*

Ведут заседание: доктор философских наук  
**Е. В. Фалёв** и кандидат культурологии **В. Л. Мельников**

**Татьяна Сергеевна Матехина,**

кандидат исторических наук, старший научный сотрудник  
отдела фондов службы главного хранителя Санкт-Петербургского  
государственного музея-института семьи Рерихов (Санкт-Петербург)  
*«Тема “Рерихи и археология” в связи с выставкой “Из чудесных камней  
прошлого сложите ступени грядущего” в Музее-институте семьи  
Рерихов»*

**Лариса Юрьевна Келим,**

старший научный сотрудник Музея Рерихов – филиала  
Государственного музея искусства народов Востока (Москва)

**Владимир Леонидович Мельников,**

кандидат культурологии, заместитель директора Санкт-Петербургского  
государственного музея-института семьи Рерихов по научной работе  
*«Этюды и фотографии Рерихов 1903 года: новые открытия»*

**Вячеслав Григорьевич Мизин,**

независимый исследователь (Санкт-Петербург)  
*«Новые сведения о каменных лабиринтах в российской акватории  
Финского залива»*

**Сергей Николаевич Савенко,**

кандидат исторических наук, директор Пятигорского краеведческого  
музея (Пятигорск).  
*«Кавминводы и Рим-Гора во время посещения их Н. К. Рерихом в 1913 году»*

**Людмила Анатольевна Соколова,**

кандидат исторических наук, заместитель директора по научной работе  
Староладожского музея-заповедника, научный сотрудник отдела архео-  
логии Центральной Азии и Кавказа Института истории материальной  
культуры Российской Академии наук (Санкт-Петербург)  
*«Арийское вторжение или миграция Саянского комплекса на юг?  
(Новый взгляд на старую проблему)»*

**Дмитрий Николаевич Попов,**

главный хранитель Музея Николая Рериха (Нью-Йорк)  
*«Николай Рерих: “Lumen Coeli” – “Свет Небесный” (1931)»*

**Кирилл Игоревич Новосельский,**

кандидат географических наук, доктор экономических наук,  
куратор по науке Мемориального музея Р. М. Глиэра (Москва)  
*«Пересекали ли Н. К. и Ю. Н. Рерихи Тихий океан в 1930-е годы?»*

**Лариса Николаевна Санжиева,**

председатель Союза композиторов Республики Бурятия, доцент  
Восточно-Сибирского государственного института культуры (Улан-Удэ)  
*«Воплощение поэзии Н. К. Рериха в музыке (на примере собственного творчества)»*

**Дмитрий Витальевич Делюкин,**

научный сотрудник Санкт-Петербургского государственного  
музея-института семьи Рерихов (Санкт-Петербург)  
*«Несколько итальянских страниц в летописи рериховского наследия»*

**Илья Юрьевич Александров,**

кандидат философских наук, доцент Санкт-Петербургского  
государственного института культуры (Санкт-Петербург)  
*«К вопросу о демифологизации наследия Рерихов (Некоторые замечания)»*

**Стендовые доклады:**

**Виктор Эдуардович Жигота,**

сотрудник Государственного музея  
искусства народов Востока (Москва)  
*«Эстетические основания полотен Н. К. Рериха из серии “Санкта”»*

**Пётр Игоревич Крылов,**

кандидат биологических наук, научный редактор Санкт-Петербургского  
государственного музея-института семьи Рерихов  
*«О науке, ультрафиолете и умственных способностях»*

**Юлия Николаевна Куликова,**

хранитель экспедиционных сборов Санкт-Петербургского  
государственного музея-института семьи Рерихов (Санкт-Петербург)  
*«Результаты подготовки экспедиционных сборов для передачи в фонды  
Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи  
Рерихов»*

**Марина Александровна Перцева,**

внештатный научный сотрудник Санкт-Петербургского  
государственного музея-института семьи Рерихов (Санкт-Петербург)  
*«Проблема атрибуции археологических предметов в законодательной  
и правоприменительной практике России»*

**Окончание заседания в 18.00**





**ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**  
**«СУДЬБЫ НА ПЕРЕЛОМАХ ИСТОРИИ И НАСЛЕДИЕ РЕРИХОВ»**

---

**11 октября 2018 года. 10.00 – 14.10**  
**Санкт-Петербургский государственный**  
**музей-институт семьи Рерихов**

Регламент для докладов – 15 минут.

Ведут заседание кандидат физико-математических наук  
**А. А. Бондаренко** и кандидат культурологии **В. Л. Мельников**

**Доклады:**

**Ирина Ивановна Савосина,**

член Белорусского Союза журналистов, краевед, фотокорреспондент  
ООО «Издательский дом “Толока”» (Могилёв)

*«Державин: “Ум и сердце человечье были гением моим”. Пересечение судеб  
Державина, Екатерины II, Львова, Зорича, Пассека в Беларуси»*

**Елена Вячеславовна Бакалдина,**

кандидат исторических наук, старший научный сотрудник  
отдела фондов службы главного хранителя Санкт-Петербургского  
государственного музея-института семьи Рерихов (Санкт-Петербург)  
*«Из фондов Музея-института семьи Рерихов: этюд Б. Галофре»*

**Людмила Владимировна Дербилова,**

заведующая Музеем Санкт-Петербургской Академии постдипломного  
педагогического образования (Санкт-Петербург)

*«Рериховские мемории в фондах Музея Санкт-Петербургской Академии  
постдипломного педагогического образования»*

**Анна Викторовна Лопаква,**

хозяйка музея «Морские курьёзы»

(Республика Крым, Сакский район, село Штормовое)

*«Николай Рерих и иконописец Фёдор Лопаква»*

**Владимир Леонидович Мельников,**

кандидат культурологии, заместитель директора Санкт-Петербургского  
государственного музея-института семьи Рерихов по научной работе

*«О дарах белгородца А. М. Троянова Музею-институту семьи Рерихов»*

**Татьяна Александровна Кошемчук,**

доктор филологических наук, профессор кафедры иностранных языков  
и культуры речи Юридического факультета Санкт-Петербургского  
государственного аграрного университета (Санкт-Петербург).

*«Максимилиан Волошин в философских отражениях: к проблеме  
восприятия русских “загадочных” мыслителей»*

**Андрей Петрович Соболев,**

президент Исследовательского Фонда Рерихов (Санкт-Петербург),

**Алёна Анатольевна Фесько,**

заведующая сектором учёта Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов, Санкт-Петербург.

*«Девика Рани: вклад в киноиндустрию Индии*

*(к 110-летию со дня рождения)»*

**Кофе-пауза. 12.00 – 12.30**

**Продолжение работы. 12.30 – 14.10**

*Регламент выступлений – 15 минут.*

Ведут заседание заместитель директора Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов **Ю. Ю. Будникова** и кандидат философских наук **А. М. Шустова**

**Ирина Михайловна Солуянова,**

исполнительный директор Омского филиала Сибирского Рериховского общества (Омск)

*«Путь человечности» (по письмам Е. И. Рерих и книгам Учения Живой Этики)»*

**Владимир Иванович Денисенко,**

доктор технических наук, профессор кафедры менеджмента и маркетинга Владимирского государственного университета имени А. Г. и Н. Г. Столетовых (Владимир),

**Елена Александровна Керженцева,**

продюсер программ ГТРК «Владимир» (Владимир)

*«А. В. Денисенко («Пламенный»). Жизнь и творчество.*

*Дружба с Людмилой Степановной Митусовой»*

**Диана Николаевна Мельникова,**

методист Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов (Санкт-Петербург)

*«Проект “Музейные гастроли” как особый вид культурно-образовательной и межмузейной деятельности Музея-института семьи Рерихов»*

**Елена Анатольевна Левинтова,**

кандидат технических наук, исследователь рериховского наследия (Всеволожск, Ленинградская область)

*«Свето- и цветотерапия картин Н. К. Рериха»*

**Олег Николаевич Чеглаков,**

руководитель Лаборатории по изучению Учения и Культуры (Санкт-Петербург)

*«Об отношении к компромиссу в Рериховском движении»*

**Светлана Андреевна Чумакова-Измайловская,**  
президент Национального Экологического Фонда (Москва)  
*«Актуальность рериховского наследия, формы и опыт его использования  
в работе государственных и общественных организаций»*

**Стендовые доклады:**

**Анжела Кеннеди Мазаева-Каненга,**  
учёный секретарь Санкт-Петербургского государственного  
музея-института семьи Рерихов  
*«Семьи Митусовых и Римских-Корсаковых. По следам выставки  
“После 1917... Римские-Корсаковы: линии судьбы”  
в Мемориальном музее-квартире Н. А. Римского-Корсакова»*

**Сергей Александрович Алимов,**  
независимый исследователь (Запорожье, Украина)  
*«Николай Рерих и Максимилиан Волошин. История отношений»*

**Виктор Геннадиевич Киркевич,**  
писатель, библиофил, коллекционер, Заслуженный деятель культуры  
Украины (Киев)  
*«Записки коллекционера книг, статей и материалов  
о Николае Емельяновиче Макаренко»  
«Георгий Крескентьевич Лукомский из рода Гедеминичей»*

**Григорий Александрович Комлев,**  
независимый кинорежиссёр, сотрудник Санкт-Петербургского  
государственного музея-института семьи Рерихов (Санкт-Петербург)  
*«Кино?»*

**Леон Хасенович Нурмухамедов,**  
кандидат технических наук, доцент Санкт-Петербургского  
государственного института кино и телевидения (Санкт-Петербург),

**Анна Александровна Савкина,**  
кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник  
экспозиционно-выставочного отдела Санкт-Петербургского  
государственного музея-института семьи Рерихов  
*«О книгах для детей, подготовленных учеником Н. К. Рериха  
А. А. Грозовым»*

**Елена Алексеевна Тарасенко,**  
директор Музея Знамени Мира имени Рериха  
(посёлок Чендек Усть-Коксинского района Республики Алтай)  
*«Музей Знамени Мира имени Рериха»*

**Перерыв. 14.10 – 15.00**

**КРУГЛЫЙ СТОЛ**  
**«ПАМЯТНЫЕ МЕСТА РЕРИХОВ В КАРЕЛИИ.**  
**НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ»**

---

*11 октября 2018 года. 15.00 – 16.00*  
*Санкт-Петербургский государственный*  
*музей-институт семьи Рерихов*

*Регламент: выступление – 5 минут; доклад – 20 минут.*

Ведут круглый стол главный хранитель Музея Николая Рериха  
**Д. Н. Попов** (Нью-Йорк) и президент Карельской региональной  
природоохранной общественной организации «Свет Ладogi»  
**Ю. А. Горбачёв** (Санкт-Петербург)

**Доклады:**

**Юрий Александрович Горбачёв,**

президент Карельской региональной природоохранной общественной  
организации «Свет Ладogi» (Санкт-Петербург)  
*«Залив Юхинлахти – место зарождения планетарной миссии Н. К. Рериха  
и его семьи по формированию культуры духа»*

**Михаил Николаевич Чирятьев,**

член-корреспондент Международной академии наук экологии  
и безопасности человека и природы (МАНЭБ), советник  
Российской Академии естественных наук (РАЕН), председатель  
Санкт-Петербургского отделения Национального рериховского  
комитета, вице-президент Международной Лиги защиты Культуры,  
член Совета попечителей Международного Треста Рерихов  
(Наггар, Индия) (Санкт-Петербург)  
*«От Карелии до Индии: о сохранении наследия Рерихов в основных  
мемориальных местах Индии»*

***Кофе-пауза. 16.00 – 16.30***

**ЗАСЕДАНИЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ РЕРИХОВСКИХ ОБЩЕСТВ,  
ПРИУРОЧЕННОЕ К ГОДУ ДОБРОВОЛЬЦА И ВОЛОНТЁРА**

---

**11 октября 2018 года. 16.30 – 18.00**  
**Санкт-Петербургский государственный  
музей-институт семьи Рерихов**

*Регламент выступлений – 15 минут.*

Ведут заседание кандидат культурологии **В. Л. Мельников**  
и главный редактор журнала «Дельфис» (Москва) **Н. А. Тоотс**

**Доклады:**

**Наталья Александровна Тоотс,**

главный редактор журнала «Дельфис», лауреат Международной премии имени Николая Рериха (Москва)  
*«Мы работаем для будущего (К 25-летию журнала “Дельфис”）」*

**Магдалена Ауксе Нарвилене,**

председатель Комитета Знамени Мира, координатор в Литве Международного Комитета Знамени Мира при ООН (Вильнюс)  
*«Сотрудничество Комитета Знамени Мира в Литве с государственными институциями»*

**Нина Анатольевна Зальцман,**

председатель Израильского Общества Живой Этики, лауреат Международной премии имени Николая Рериха (Нетания)  
*«Опыт проведения апрельского праздника “День Культуры” в Израиле»*

**Алексей Борисович Гроза,**

директор МКУК «Музей-заповедник “Град Китеж”» (Нижегородская область, Воскресенский район, село Владимирское)  
*«Опыт волонтерской деятельности в Воскресенском Поветлужье»*

**Владимир Леонидович Мельников,**

кандидат культурологии, заместитель директора Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов по научной работе

**Людмила Васильевна Мищенко,**

реставратор, специалист по учёту и хранению отдела Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов «Музей истории школы К. И. Мая» (Санкт-Петербург)  
*«Опыт сотрудничества музейщиков, художников и волонтеров по восстановлению семейного некрополя Рерихов на Смоленском православном кладбище»*

**Халида Файзикобировна Пермякова,**  
куратор проекта «Содружества городов Урала»  
(Гремячинск, Пермский край)  
*«Школа – территория Культуры»*

**Яков Михайлович Свердлов,**  
врач-биофизик, детский медицинский центр «Шнайдер», отделение  
детской гемато-онкологии, координатор процедур аферезиса крови  
в лаборатории пересадки костного мозга, член Израильского Общества  
Живой Этики (Израиль)  
*«Сперва любить – потом лечить»*

---

## **НАУЧНАЯ РАБОТА ПО НАПРАВЛЕНИЯМ И ТВОРЧЕСКОЕ ОБЩЕНИЕ**

---

***12 октября 2018 года, 11.00 – 16.00***  
***Санкт-Петербургский государственный***  
***музей-институт семьи Рерихов***  
(Васильевский остров, 18-я линия, д. 1, 3 этаж)

---

### **«ВЕЧЕР У КАМИНА»**

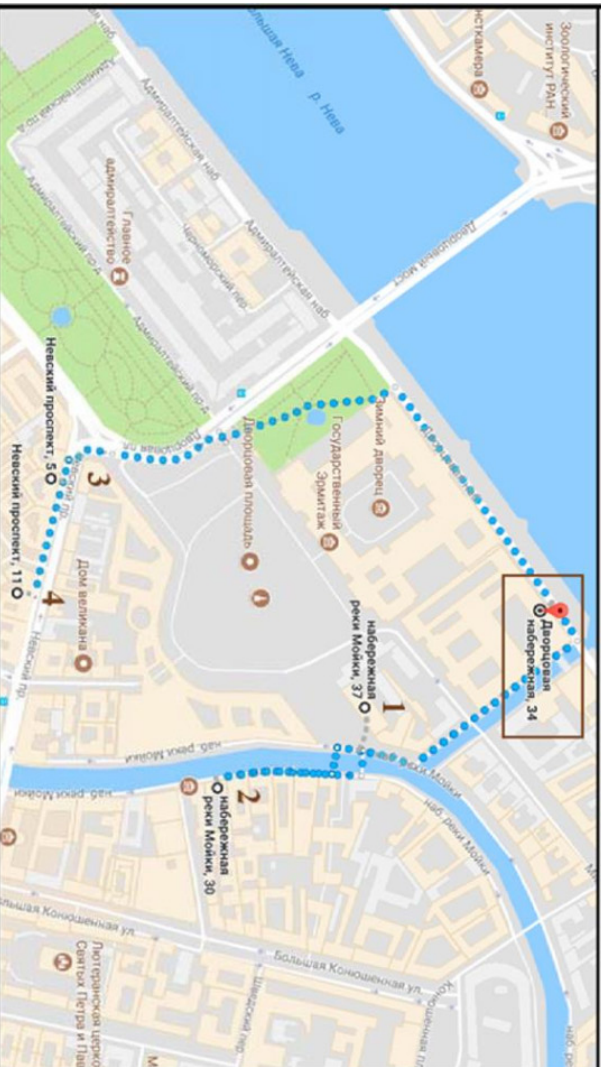
---

***12 октября 2018 года, 16.00 – 18.00***  
***Санкт-Петербургский государственный***  
***музей-институт семьи Рерихов***  
(Васильевский остров, 18-я линия, д. 1, 3 этаж)

Творческий вечер Заслуженного деятеля искусств России, кинооператора,  
режиссёра, путешественника, лауреата Международной  
премии имени Николая Рериха 2018 года в номинации  
**«Сохранение рериховского наследия»**  
**Олега Фёдоровича Мартынова.**  
В программе – показ видеофильма  
**«Е. П. Блаватская: Красота – Одевание Истины»**  
в трёх частях (2018).



## ХVIII Международная научно-практическая конференция «Рериховское наследие»



### Государственный Эрмитаж

#### Дворцовая набережная, 38 / Дворцовая площадь, 2

- 1. Кафе «Распутин»**  
Адрес: Набережная реки Мойки, 37  
Кухня: европейская, русская  
Обед: 270-300 Р, с 12 до 15 ч.
- 2. Кафе «Троицкий мост»**  
Адрес: Набережная реки Мойки, 30  
Кухня: вегетарианское меню  
Обед: 189-289 Р, с 12 до 16 ч.

- 3. Ресторан «Ану.раста»**  
Адрес: Невский проспект, 5  
Кухня: европейская, вегетарианское меню  
Обед: от 239 Р, с 12 до 16 ч.
- 4. Кафе «Кофе Хауз»**  
Адрес: Невский проспект, 11  
Кухня: русская, европейская  
Обед: от 250 Р, с 12 до 16 ч.

## ХVIII Международная научно-практическая конференция «Рериховское наследие»



### Санкт-Петербургский государственный

#### Музей-институт семьи Рерихов 18-я линия В.О., д. 1

- 1. Копилтерская-кафе «Рига»**  
Адрес: Большой проспект В.О., 50  
Кухня: европейская, русская, вегетарианское меню  
Обед: 200 Р, с 11 до 16 ч.
- 2. Кафе «Georgia»**  
Адрес: Большой проспект В.О., 52/15  
Кухня: европейская, грузинская  
Обед: 200 Р, с 12 до 15 ч.
- 3. Бар «Selfe Bar»**  
Адрес: 18-я линия В.О., 13 А  
Кухня: европейская, русская, вегетарианское меню  
Обед: 300 Р, с 11 до 16 ч.

- 4. Кафе «На-ка чай»**  
Адрес: 17-я линия Васильевского острова, 4  
Кухня: европейская  
Обед: 199 Р, с 11 до 15 ч.
- 5. Кафе «У Подворья»**  
Адрес: набережная Лейтенанта Шмидта, 27/2  
Кухня: европейская, русская (постное меню)  
Обед: 185/275 Р (постный/обычный), до 16 ч.
- 6. Кафе «Кофе и пельмени»**  
Адрес: 18-я линия В.О., 14  
Кухня: европейская, русская, вегетарианское меню  
Обед: нет, средний чек 300 р.



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

# МУЗЕЙ-ИНСТИТУТ СЕМЬИ РЕРИХОВ



**ЧАСЫ РАБОТЫ МУЗЕЯ:**

**ПОНЕДЕЛЬНИК, ВТОРНИК: ВЫХОДНОЙ**

**СРЕДА: 14.00-21.00**

**ЧЕТВЕРГ-ВОСКРЕСЕНЬЕ: 11.00-18.00**

**ВАСИЛЬЕВСКИЙ ОСТРОВ, 18-Я ЛИНИЯ, Д. 1**

**ВЫСТАВКИ И МЕРОПРИЯТИЯ НА САЙТЕ: [WWW.ROERICH.SPB.RU](http://WWW.ROERICH.SPB.RU)**

